

SPORT

(A vasárnapra kiirt elsőosztályú bajnoki labdarugómezőkészek az országos gyászra való tekintettel elmaradtak.)

(A BEAC országos kardvívó-versenye Sz. Nagy Béla (MAC) győzelmével végződött, aki a döntőben kilenc ellenfél közül nyolcat legyőzött. Második lett Idrányi Ferenc (Ludovika) 6 győzelemmel, harmadik Lipcsey Márton (MOVE) 6 győzelemmel, negyedik Borsay Győző (MAC) 6 győzelemmel, ötödik Misley Károly dr. (BEAC) 5 győzelemmel.

(A hősök vívó-émlékversenye. Április hó 4-től 9-ig rendezti elesett hőseink és vívóbajnokainak: Békóssy Béla, Szántay Jenő, Szarvassy Gábor, Borsay Jenő és Zulawsky Béla emlékére a Magyar Athletikai Club országos kard- és törvívó-versenyét. A verseny úgy, mint az elmúlt esztendőben, egyike lesz a legnagyobb szabású vívóversenyeknek, melynek sikerét az is biztosítja, hogy a legkiválóbb gárdával rendelkező egyesületeink, úgymint a MOVE, MAFC, Wessolényi Vívó Club, BEAC, Hungaria Vívó Club, FTC. Esztergomi MOVE és a rendezőegyesület minden nevesebb vívója indul. A tör-elődöntőverseny április 4-én délután 1/2-5-kor, a kardelőverseny 8-án délután pont 1/2-5-kor a MAC vívótermében (Nemzeti Lovarda), a tördöntő pedig 5-én délután 1/2-6-kor, a karddöntő 9-én délután 1/2-6-kor kezdődik a Tiszti Kaszinóban.

(A Műegyetemi Athletikai és Football Club uszói Münchenben végleg megnyerték München város vándordíját és lényesen győztek három staféta-versenyben, Sipos révén megnyerve az 50 méteres mellúszást is. Az ötször 50 méteres gyorsúszó-stafétában versenyt szerverték és 3:3 arányban eldöntetlenül mérköztek a müncheni csapattal a vízpolómérkőzésben. A versenyen a költő Skamper 2 perc 47,6 mp.-el új világrekordot állított fel a 200 méteres hátúszásban.

(A Cambridge és Oxford egyetemi csapatai között megtartott nyolcovegyes versenyben Cambridge csapata győzött négy és fél hajóhosszal Oxford legényeire ellen 19 perc 27 mp. alatt. Az eddig megtartott hetvenhárom mérkőzésben Oxford harminckilencszer, Cambridge pedig harmincnégyeszer győzött.

(Az Úrak Sport Clubja gróf Sigray Antal és gróf Károly József úrnokk vezénkölsége alatt a M. kir. Ludovika Akadémia pályáján délelőtt 9-1 óráig galamblövés- és pisztoly-assautversenyt rendez. Részletes programja: április 16-án 1. Agyaggalamblövés. 2. Páros-agyaggalamblövés. 3. Pisztoly-párbaj assautverseny. Április 17-én 1. Páros üveggolyólövés. 2. Agyaggalamblövés. Handicap 20 galambra. Nevezési díj: 1000 korona. Ezen nevezési díj az összes versenyszámokban indulásra jogosít a versenyprogramban felsorolt feltételek szerint. Nevezési határidő 1922 április 10-ike.

(H. M. Abrahams, a Cambridge egyetem titkára és világhírű atlétája Budapestre érkezett, ahol a Műegyetem Athletikai és Football Club vezetőségével folytat tárgyalásokat abból a célból, hogy Cambridge jeles atlétagárdáját a MAFC szeptember hónap rendezendő jubileumi versenyére Budapestre hozza. A tárgyalások eredményeképpen máris biztosra vehető, hogy az Oxford ellen győztes cambridgei egyetemi atléták éstarthoz fognak állni a MAFC versenyén.

Lóverseny

Lapzártakor úgy értesültünk, hogy öfelsége IV. Károly király temetésére való tekintettel a keddre tervezett versenyek elmaradnak.

(A Magyar Lovaregylet első tavaszi versenye vasárnap kezdődött Alagon és bár a verseny nap délelőttjén sokáig az a hír volt elterjedve, hogy IV. Károly király váratlan halálával beállott országgyász hatása alatt a Magyar Lovaregylet igazgatósága a versenyt elhalasztotta, mégis sok ezer főnyi tömeg lepte el a Nyugati pályaudvartól induló vasúti kocsikat, hogy dacolva a metészben hideg fagyos széllel, kiülghessék sport-szenvedélyüket. A versenyterem azután februári téli hideg és felemelt belépődíjak várták a közönséget, sőt a nem éppen kimondottan vagonos, de a totáli-

SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZET

Szendy Árpád

(A Helikoni szvit bemutatója a Zeneakadémiában)

Az a közönség, mely Szendy Árpádnak, mint zongoraművésznek számtalanszor tapsolt, mely őt, mint európaszerzte elismert tanítómestert évek óta tiszteli, pénteken este Szendy Árpádot, a zene-költőt ünnepelte. S talán ez volt a művésznek eddigelő legértékesebb sikere: éreznie kellett, hogy az óvációk az uttörő magyar poétának szóltak. Mert még ma is uttörő mindenki, aki magyar szimfónikus zenét ír. Nem áll mögötte a Nyugat évszázados fejlődése, feldolgozatlan képletekből kell folyamatos, színes, gazdag formanyelvet alkotnia. A magyar muzsika helyzete olyan, mint a magyar építészeté: az apró népies motívumokat fejlesztő széles méretekben arhitektonikus szerkezetű. A megoldás mikéntje korántisincs végérvényesen megoldva. A világ művészete is rohan tovább. Irányok, stílusok, technikák változnak. A tegnapi igazságára rácafol a holnap. A magyar szimfónikus művészetnek — éppen azért, mert multja nincs — valamely kész, meglévő stílushoz kell kapcsolódnia. Régebbi komponistáink a romanticizmushoz és wagnerizmushoz, a legfőképpen a végletes modernizmushoz csatlakoznak. Azoké a jövő, akikben a magyar faji jelleg legteljesebben fog összeforrni a tehnikai kifejezőformákkal.

Szendy Árpád komponálásának — bármelyik irány is győzzön — mindig meglesz a maga jelentősége. Elsősorban meggyőződéses, szintiszta magyarságánál, azután művészi komolyságánál és választékoságánál fogva. A muzsikus tudatos, a laikus közönség öntudatlan gyönyörűséggel hallgatta, hogyan vonja be Szendy fantáziája magyaros színnel mindegyik frázisát, hogyan stílizálja és nemesíti a népies muzsika fordulatait, mennyire óvakodik minden sallangtól — s ezáltal milyen nobilis, rátartós, mindvégig előkelő az ő magyar muzsikája. Szinte iskolapéldának való, ahogyan ő ritmusban gazdagítja, harmóniában változatossá teszi a legegyszerűbb nótá dallamvonalát is. Kissé túlságosan aprólékos, hiányzanak muzsikájából a széles nekilendülések, erős színteltek, hosszú és nagy fokozások. De az ő miniatűr munkája igazi művészet, nem kiesztelt, kifaragott elaprózás.

A Helikoni szvit-et Szendy Árpád Festetics herceg főlkérésére a mult nyári keszthelyi ünnepségre írta meg. Akkor a mű tehnikai akadályok miatt a helyszínén nem kerülhetett bemutatásra. Sajnáljuk, hogy nem ott hallhattuk: hiszen nem egyéb, mint egy Irlikus megéneklése a Balatonnak, zengő muzsikába foglalása Berzenyi a Balatonról írott ódájának. Valami osodálatos lelki rokonság is van a költemény és a megzenésítés közt: ölelkézése a klasszikus formáknak és a magyar érzésnek s ezzel együtt, mint már említettem, az a tartózkodó nobilitás, mely szintén annyira faji tulajdonság.

A művet Hubay Jenő odaadó és gondos vezetése alatt a Zeneművészeti Főiskola zenekara adta elő. A műsoron szerepeltek még Erkel Sándor Csobáncz megnyitója, továbbá Hubay, Kacsóh, Szabados és Szendy dala, melyeket Palló Imre énekelt sok melegséggel és kifejezéssel. Végül Liszt Ferenc Magyar fantáziáját játszotta Szendy Árpád. Fiatalos bravurja, erje elragadta a közönséget. Az est a zeneköltőt ünnepelte, de a virtuóznak is jutott a babérból.

Kern Aurél

(Az ember tragédiája Newyorkban.) Madách remeke, Az ember tragédiája darabja végre Amerikában is színre kerül. Április 9-én Newyorkban fogják legelőször játszani — magyarul.

(A király halála és a színházak.) A belügyminiszter mai kiadott rendelete értelmében holnap, a király temetése napján valamennyi színház zárva marad. Az állami színházakban a mai, hétfő esti előadásokat sem tartották meg.

(A Rózsalovag esütőtörtéki reprize.) Az Operaházban holnapra, keddre kitűzött Rózsalovag felújítását a király temetése miatt esütőtörtéki, április 6-án tartják meg. A váltott jegyek tehát április 6-ára érvényesek. A Jeanette menyegzője és a Málvácska április 4-iki és a Siegfried április 6-iki előadásaira váltott jegyeket a pénztár visszafizeti.

(A Szinpad Szerezők drámapályázata.) Beöthy László, az Unio vezérigazgatója, mint már megirtuk, a Magyar Színház, Belvárosi Színház és az Andrassy-uti Színház szinpadát a Magyar Szinpad Szerezők Egyesületének azzal a céllal ajánlotta fel, hogy ott a jövő évadban előadja oly ismeretlen magyar szerezők darabjait, akiket a Szerzők Egyesülete kijelöl. Az egyesület most kiírta a pályázat feltételeit, amelyek a következők: 1. Pályázhat minden magyar író egész estét betöltő darabral vagy egyfelvonással, ha ezideig Budapesten nem került színre, vagy színháznál elfogadott darabja nincs. 2. A darabok benyújtásának végső határideje 1922 augusztus 1. 3. A szerező nevével, lakócímeivel és személyi adataival ellátott darabok Heltai Jenő címére (Athenaeum, Erzsébet-körút 7.) küldendők. 4. A benyújtott művek bíráló-bizottsága: Herczeg Ferenc, Molnár Ferenc, Heltai Jenő, Hevesi Sándor dr. alelnök. Barna Károly, a Renaissance-színház vezérigazgatója szintén felajánlotta színházát egy egész estét betöltő darab bemutatására. A benyújtási feltételek az előbbiekkel azonosak, azzal a változattal, hogy ide oly magyar szinpad szerzők pályázhatnak, akik legalább négy év óta nem kerültek színre.

(Schioppa a pápai nuncius adománya a Zeneművészeti Főiskolának.) Schioppa Lőrinc pápai nuncius, aki a Zeneművészeti Főiskola hangversenyeit állandóan látogatta, az itt szerzett zenéi élvezetek emlékére Hubay Jenő főiskolai igazgatónak 30 000 koronát adott át a Főiskola szegényorsu és tehetséges növendékeinek, valamint elszegényedett zenészeknek segélyezésére.

(Tehetséges gyermekek rajzkiállítása.) A Magyar Gyermektanulmányi Társaság június hónapban rajzkiállítást tervez tehetséges gyermekek rajzkiállítása címmel. A kiállítás célja lesz, hogy a közfigyelmet felhívja a gyermekeknek a rajzolásban megnyilvánuló tehetségére s e tehetségek céltudatos fejlesztésére. A kiállítás egyik csoportját fogják alkotni a művészek ifjúkori rajzai és szobrocskái. Lesz egy rajzfejlesztési csoport is, amely a gyermekrajzok lélektani és művészeti fejlődését fogja feltüntetni az életkorok szerint a 6-16 éves korig. A gyűjteményeket a Nemzeti Szalonban mutatják be.

(Wilke Charlotte) táncestje kedden, ápr. 4-én este 1/2-6-kor a Vigadóban.

(Telmányi Emil) hegedűestje kedden, ápr. 4-én este 1/2-9-kor a Vigadóban. (Rózsavölgyi.)

(Waldbauer-Kerpely) ápr. 7. Műsor: Volkmann op. 35. Beethoven op. 132. Csajkovszky zongora-trió Keleti Lilyvel. (Rózsavölgyi.)

(Trilby), a világsikerű dráma, melynek címszerepét Clara Kimball-Young alakítja, naponta 5, 7 és 9 órák kerül bemutatásra a Royal-Apollóban. A nagykonceptiójú mozgóképi repriz-előadásai iránt igen nagy érdeklődés nyilvánult meg és a zsufolt házak publikuma meghatározva figyelt az azóta elhunyt nagy amerikai filmművész mestéri játékát.

(Figyelmeztetés!) A Mozgóképi-Ott-lon igazgatósága tudatja, hogy a keddi előadásokra váltott jegyek szerdára érvényesek és pedig az első előadás 4-kor, a második 1/2-6-kor, a harmadik 1/2-8-kor, a negyedik 1/2-10-kor kezdődik. Jegyvétel ma d. e. 10-1-jg.

TRILBY a világhírű szimfónián a ROYAL-APOLLÓBAN! Előadások 5, 7 és 9 órák.

(A szerbek és a határkiigazító bizottság.) Kacocsáról jelentik: A napokban Bajmókon járt a határkiigazító bizottság. Erdemes megerősíteni, hogy hogyan vezették felre a szerbek. A bajmóki magyarságnak és a német-ségnek egész nap az utcára sem volt szabad kilépni, az iskolágyermeket benttartották az iskolákban, s még az udvarra sem mehettek ki, hogy valahogy magyar szót ne halljon a bizottság. Ellenben a környékbeli községekről: Pacserről, Kossuthfalváról, Bajsáról és Topolyáról kocsin szállították oda a dobrovoljácokat, a macedóniai telepeseket, s ezek aztán a vasúti állomáson szerb zászlókkal és éktelen zsviőzással fogadták a küldöttséget. Egyedül Topolyáról hatvan szekér dobrovoljác jelent meg. Minden község nevében két-két ember jelentkezett, hogy határkiigazítást kérjen Szerbia javára. Különösen Hercegszántó és Katymár községeket szeretnék a szerbek mindenképp megszerezni.

(Halálozás.) Magas Árpád dr., az írgalmasrend váci kórházának főorvosa, több kitüntetés tulajdonosa 49 éves korában meghalt.

Jóvér Antal főreáliskolai tanár és Farkas Ilona elemi iskolai tanítónő Debrecenben házasságot kötöttek. Az esketési szertartást Révész Imre dr. lelkész végezte.

Szegedről jelentik: Palóds Fausztin nyugalmazott ezredes, ismert szegedi író, tegnap hatvanhét éves korában meghalt. Temetése katonai pompával kedden délután lesz a honvéd csapatkórházban.

Teszelszky József dr. ny. nagybíesei esperesplébános, volt országgyűlési képviselő, a Ferenc József-rend lovagja e hó 2-án rövid szenvedés után elhunyt. Teszelszky lelkes tagja volt a keresztény nemzeti egyesülés pártjának s a pártnak elhunyt nagy veszteséget jelent. Temetése kedden délután négy órák lesz a kerepesi temető halottasházában.

Id. Edelényi Szabó József pápai jeles kocsigyártómester és tűzoltó-alparancsnok 56 éves korában meghalt.

(Az Újságírók Kórház- és Szanatórium Egyesülete) április 4-én, kedden délután 4 órák az Otthon-Körben igazgatósági ülést tart.

(Öngyilkosság az előállítás miatt.) Vasárnap délután két órák Ujpesten az Ó-utca 2. szám alatt levő Marer-féle vendéglőben megjelent Somogyi Albert 18 éves borbélysegéd és Marernek átadott egy levelet, amelyben Somogyi anyja hat-száz korona kölcsönt kér a vendégléstől. Marer egy alkalommal már adott ilyen módon Somogyi Albertnek ezer koronát, de ezt a borbélysegéd nem adta anyjának, hanem elsikkasztotta. Most Marer visszakövetelte Somogyitól a pénzt s minthogy Somogyi nem tudta visszaadni, rendőrt hivatott. Amikor a rendőr Somogyit be akarta kísérni a rendőrkapitányásra, a fiatal ember revolvért rántott és föbelötte magát. Az ujjestí mentők kórházba akarták szállítani, de utközben a mentőkocsiban meghalt.

(Husvétli vásár.) Szent Gyuláné, Cselkó Árpádné és Wieland Miklósné kezdeményezésére több budapesti uriaszony Munka elnevezés alatt egy olyan altrulista célú szövetkezetet alapított, mely a pusztuló magyar középosztály ingóságainak jobb értékesítését tűzte főladául. Ez a szövetkezet az értékesítésre átvett ingóságokból most IX. Ferenc-körút 29. szám alatt lévő helyiségében husvétli vásárt rendez. A Munka szövetkezet teljesen ingyen és eladási kényszer nélkül vállalja a tárgyak megőrzését s csak az esetben számít föl 2%-ot, ha az eladó által megállapított vételár befolyt.

(Vitaminus táplálékot) nyujt egészségesekeknek és betegeknek az Ovomaline tápszer.

x (Ha az osztálysorsjátékban részt vesz.) ne mulassza el sorsjegyét Deák és Dr. Ordódy szerencsés bankházában Aranykéz-u. 3. megvásárolni.

x (Hungária-drótfonat) a legjobb. Gyártja: Haldekker. Budapest, Üllői-út 48/S.

Ugyvédi, jogi, államszámveteli vizsgákra, közgazd. egyetemi colloquimokra előkészítünk Szontagh-Seminárium Váci-utca 51.

Table with 12 columns: M. Kir. Opera, Nemzeti, Városi, Vig, Magyar, Belvár., Renaissance, Király, Staha L.-Sa., Andr.-uti, Városház. Rows include dates like Kedd, Szerda, Cs. (este), Péntek, Sz. (d. u.), Sz. (este), V. (d. u.), V. (este) and various plays and performers.